# **TÍTULO DEL TRABAJO**

Línea Temática (informar la línea temática seleccionada)

Tipo de comunicación (reportar si esta es derivada de investigación, revisión bibliográfica, o experiencia/reporte de caso)

APELLIDO 1, Nombre

APELLIDO 2, Nombre

APELLIDO 3, Nombre

Organización/Empresa - PAÍS

e-mail: ejemplo@edu.br

**Resumen.** Los autores de las propuestas aprobadas deberán enviar el texto completo para publicación en la IV-CLABES. El envío de los trabajos se hará exclusivamente a través del portal web del evento. Los textos podrán ser enviados en los idiomas español, portugués, inglés, francés e italiano, con una extensión mínima de **5 páginas** y máxima de **7 páginas**. El texto debe contener el resumen con una extensión máxima de **300 palabras.** La fuente del trabajo debe ser Times New Roman de tamaño 12 puntos. Se debe construir el texto en esta plantilla, manteniendo sus configuraciones y formatos. El texto debe obligatoriamente explicitar la problemática propuesta y el contexto en que se inscribe, el objetivo general, la metodología, los resultados, las conclusiones y contribuciones para el tema, así como la bibliografía (normas APA o normas MLA). En las comunicaciones derivadas de revisión bibliográfica, el texto debe incluir resumen en el que se dará cuenta del contexto y/o problemática que da lugar a la revisión y los criterios de organización de la misma, el desarrollo de la revisión, conclusiones y bibliografía (normas APA o normas MLA). Informaciones adicionales de los autores, instituciones o correos electrónicos deben ser incluidas en notas al pie de la página. Los objetivos específicos, marco conceptual o teórico, tablas, figuras, y/o apéndices se enviarán como anexos en los términos del formato que se describe en este texto, su extensión total no deberá exceder las **cinco páginas**. Defina las abreviaturas y acrónimos la primera vez que sean utilizadas en el texto. Los autores deberán informar la línea temática a la que estarán enviando su producción, seleccionando una de las cinco líneas del evento. El texto completo debe ser enviado en formato Microsoft Word 2003/2007 o posterior (**.doc** / **.docx**). La recepción de los trabajos completos estará abierta hasta el **5 de agosto**. Los trabajos completos serán revisados por el Comité Académico del evento. Posibles revisiones podrán ser solicitadas, las cuales serán informadas al *e-mail* del primer autor del trabajo. Se recomienda a los autores que se mantengan atentos en el portal respecto a posibles modificaciones en los plazos y otras novedades.

**Descriptores o Palabras Clave:** Las palabras clave que identifican el artículo deben ir separadas por comas y escribirse con la inicial en mayúscula (excepto los artículos, las preposiciones y las conjunciones). Se deben incluir un mínimo de 3 (tres) y máximo de 5 (cinco) palabras clave. Ejemplos: Abandono, Sistemas de Educación, Prácticas, Políticas Educacionales, Docentes.

## 1 Instrucciones

El formato de la comunicación debe ajustarse lo máximo posible al ejemplo que se propone en esta plantilla. Para ello, se propone que el autor siga estas instrucciones como modelo para la entrega de su artículo, respetando los estilos, tipos de letra, interlineados, márgenes y demás características de formato establecidas en esta plantilla.

### 1.1 Normas Generales

El trabajo tendrá una extensión no superior a **7 páginas** y un mínimo de **5 páginas**.

Cada contribución será enviada en formato **.doc** o **.docx** de Microsoft Word.

Los textos podrán ser enviados en los idiomas español, portugués, inglés, francés e italiano.

### 1.2 Familias Tipográficas y Tamaños

Utilice tipografía Times New Roman. El tamaño para el cuerpo del texto es de 12 puntos. El tamaño para los títulos de las tablas, figuras y notas al pie de página es de 8 puntos. Para las referencias el tamaño 9 puntos, según instrucciones informadas en este documento.

### 1.3 Formato

Por página se entiende una cara de papel de tamaño A4 (21 x 29,7 cm) con un margen superior de 3 cm, margen inferior de 2 cm, margen izquierdo 2 cm y margen derecho 2 cm.

La comunicación deberá ir a dos columnas con un ancho de 7.62 cm, y con un espaciado entre columnas de 0.75 cm. Justifique las columnas tanto a izquierda como a derecha.

Los párrafos deberán ser escritos a simple espacio.

Las diferentes secciones estarán numeradas con números arábigos. En caso que deba separar una sección en subsecciones, adopte el estilo utilizado en estas instrucciones.

## 2 Requerimientos Adicionales

En esta sección se presentan las instrucciones de edición para las figuras, tablas, abreviaturas y acrónimos.

### 2.1 Figuras y Tablas

Sitúe las figuras y tablas en el extremo superior o inferior de las columnas; evite ubicarlas en medio de las columnas. Las figuras y tablas de gran tamaño podrán extenderse sobre ambas columnas. La descripción de las figuras deberá ubicarse debajo de las mismas. Edite las figuras en escala de grises. El título de las tablas deberá ubicarse sobre ellas. Evite ubicar las figuras y tablas antes de su primera mención en el texto. Use la abreviatura Fig. x para referirse a una figura o gráfico y Tabla x para referirse a una tabla.

### 2.2 Abreviaturas y Acrónimos

Defina las abreviaturas y acrónimos la primera vez que sean utilizadas en el texto. Evite emplear abreviaturas en el título, salvo que resulte imprescindible.

## 3 Conclusiones

El seguimiento de las normas indicadas permitirá que su trabajo no sólo se destaque por su contenido, sino que también resulte visualmente atractivo.

## Apéndice I

En caso de ser necesario, los apéndices irán ubicados después de las Conclusiones, y antes de los Agradecimientos y las Referencias. Se numerarán con números romanos, tal como en el título de esta sección.

## Agradecimientos

Si los hay, los agradecimientos deberán ubicarse al final del trabajo, justo antes de las referencias. Esta sección no llevará numeración.

**Referencias**

Para las referencias utilice el formato estándar APA - *American Psychological Association*.

Considere los siguientes ejemplos:

Nagel, P. C. (1992). The lees of Virginia: Seven generations of an american familiy. New York: Oxford University Press

Torres de D., M. A., Piñero de V., M., Padilla, C. A., Torres de R. C., Sarache, y Noguera L., S. (2000) Aproximación a un enfoque metodológico para la evaluación curricular. Venezuela. Mérida: Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico de la Universidad de Los Andes.

Smith, L. M. & Geoffrey, W. (1968) The complexities of an urban classroom: and analysis toward a general theory of teaching. New York : Holt, Rinehart & Winston.

Bennett, C. H., & DiVicenzo, D. P. (2000). Quantum information and computation. Nature, 404, 247-255.

Lodewijkx, H. F. M. (2001, Mayo 23). Individual-group continuity in cooperation and competition under varying communication conditions. Current Issues in Social Psychology, 6(12), 166-182. Extraido el 14 de Septiembre de 2001 desde <http://www.uiowa.edu/~grpproc/crisp/crisp.6.12.htm>

Para las referencias bibliográficas también podrán ser utilizadas las normas de la LMA - *Modern Language Association*.