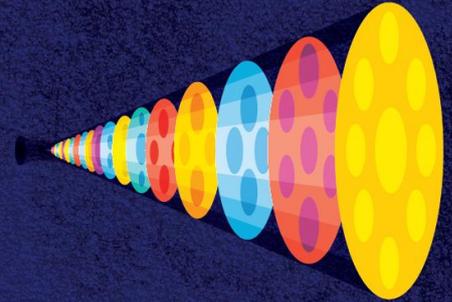


Boîte à outils Youth4Foresight

JANVIER 2025



Boîte à outils Youth4Foresight (JANVIER 2025)

5

Vision du futur

Objectif: cet exercice est conçu pour aider les participants à visualiser et à internaliser l'avenir qu'ils privilégient. Il permettra de jeter les bases d'une stratégie et d'une action.

Temps nécessaire: 120 minutes

Participants: effectuez cette activité dans une seule pièce, avec l'ensemble du groupe consultatif pour la jeunesse. Certaines parties de la séance seront organisées en petits groupes constitués sur la base des commissions thématiques ou de manière aléatoire.

Niveau de difficulté: facile

Ce qui précède: l'exercice «trois horizons», qui contribue à créer la vision d'un avenir privilégié et à dégager des idées d'action.

Ce qui suit: l'établissement d'une série de mesures réalisables pour aller plus loin.

Vidéos: [Introduction à la prospective](#), [Vidéo sur le visioning](#)

Taille des groupes: cette activité peut être menée avec n'importe quel nombre de participants.

Animation: l'exercice peut être animé par un YFP et/ou par des experts/assistants techniques (auquel cas les parties «Pourquoi utiliser cet outil?» et «Instructions» peuvent être partagées au préalable avec les participants). Toutefois, il est bon que les membres commencent à s'investir dans l'autoanimation d'un exercice de prospective facile en lisant l'ensemble de ce document.

Pourquoi utiliser cet outil?

Le visioning nous aide à internaliser les avènements que nous privilégions ainsi que les mesures que nous devons prendre pour nous en approcher. Dans cet outil, nous voulons aller au-delà d'un processus de planification purement intellectuel et utiliser tous nos sens pour donner vie aux avènements que nous privilégions!

Prendre le temps pour imaginer l'avenir de manière enrichissante — et de manière si profonde qu'on a la sensation de le sentir et d'y goûter — nous aide à construire notre motivation à faire de cet avenir une réalité. Mieux nous l'imaginons, plus il donne le sentiment d'être réel. Plus il semble possible, plus nous sommes incités

à essayer d'en faire une réalité! Nous commençons à construire cet avenir dans la manière dont nous menons notre vie et, au final, nos actions quotidiennes et nos prises de décisions suivent une nouvelle orientation en faveur de cet avenir privilégié.

Cet outil utilise la représentation et la visualisation créative pour faire émerger les avènements que nous privilégions et le chemin pour y parvenir. Il suscitera l'enthousiasme et inspirera des mesures réalisables pour faire en sorte que les avènements que nous privilégions se concrétisent.

Instructions

Étape 1: élaborer le scénario d'un avenir privilégié (30 minutes)

Les groupes, constitués sur la base des commissions thématiques ou de manière aléatoire, se pencheront sur le type d'avenir qu'ils souhaitent. Tout au long de l'exercice, ils s'appuieront sur les enseignements tirés des exercices précédents quant à leur avenir privilégié. Il est recommandé que les groupes commencent par échanger en groupe sur les questions ci-après. Ce n'est pas grave s'il n'y a pas assez de temps pour les passer toutes en revue:

- à quelle année à venir vous référez-vous?
- concernant le thème traité par votre commission, qu'est-ce qui est différent dans l'avenir que vous privilégiez?
- à quel(s) endroit(s) dans l'avenir pensez-vous?
- à l'avenir privilégié de qui pensez-vous?
- à quoi ressemblera une journée dans cet avenir privilégié?
- comment sommes-nous arrivés dans cet avenir? quels événements clés ont dû se produire pour le rendre possible?
- Pensez à tous les sens caractérisant une journée dans cet avenir.
- à quoi ressemblent les choses? quelles sont les couleurs?
- à quoi ressemblent les sons dans cet avenir?
- quelle odeur ont les choses?
- quel goût ont les choses?
- quelle sensation ressent-on lorsque l'on touche les choses dans cet avenir?
- quels pourraient être les défis/tensions qui pourraient émerger dans cet avenir?
- comment nommeriez-vous cet avenir particulier?

Étape 2: préparer un plan de saynète illustrant votre avenir privilégié (30 minutes)

Chaque groupe élabore un plan pour une saynète/représentation improvisée illustrant l'avenir privilégié retenu à l'issue de l'étape 1. La durée devrait être de trois à cinq minutes. Dans chaque groupe, chaque personne doit participer, et des accessoires ou costumes peuvent même être utilisés pour donner vie aux saynètes! Chacun doit faire preuve d'imagination.

Une saynète/représentation peut dépendre n'importe quelle partie de l'avenir privilégié par le groupe — par exemple, une réunion de la structure consultative pour la jeunesse avec les collègues de la délégation ou un ambassadeur, une réunion entre ministres, une scène sur le lieu de travail, un moment de la vie familiale, un reportage d'actualité, etc. Soyez créatif!

Toute saynète/représentation doit avoir une structure narrative, telle qu'une accroche, une tension et un dénouement heureux. Le dénouement heureux pourrait éventuellement alimenter les réflexions du public sur les mesures que nous pouvons prendre aujourd'hui.

Il n'y a pas beaucoup de temps pour cette étape, de sorte que les groupes doivent planifier les rôles clés ainsi que le récit de leur saynète/représentation, puis improviser!

Étape 3: jouer la scène et réfléchir à votre représentation (40 minutes)

C'est l'heure du spectacle! Chaque groupe joue sa saynète/sa représentation de 3 à 5 minutes devant les autres groupes. Les protagonistes peuvent se tenir debout à l'avant de la pièce ou jouer sur une plateforme virtuelle.

Après chaque représentation, les groupes sont confrontés à une série de questions de la part de l'animateur et du public. Certaines de ces questions pourraient être les suivantes:

- quels éléments, différents du présent, avez-vous dû apporter à votre représentation?
- quelles sont vos impressions après cette représentation?
- en tant qu'acteur, que retiendrez-vous de cette représentation ou que retirerez-vous de cette représentation?
- si un décideur politique regardait cette prestation, quel message voulez-vous qu'il retire de cette représentation?
- en tant qu'acteur, quelles actions souhaitez-vous mener à présent pour atteindre cet avenir privilégié?
- à quelles difficultés ou tensions est confronté cet avenir? sont-elles liées d'une manière ou d'une autre au présent?

Ces questions peuvent être abordées après chaque représentation ou après toutes les représentations. Une réflexion générale peut suivre avec l'ensemble du groupe.

Étape 4: exercice de la visualisation créative (20 minutes)

En plénière, un exercice de visualisation est organisé afin que chacun puisse dépeindre en profondeur ses images personnelles de l'avenir et puisse établir un lien avec ces images.

Chacun reste assis tandis que l'animateur utilise un script pour guider les participants au cours d'un exercice de réflexion personnelle pendant lequel ils effectueront un voyage, en partant du pied d'une montagne, en grim pant jusqu'au sommet d'une colline, pour passer du présent à l'avenir qu'ils privilégient.

Script — Étape 4

Nous allons maintenant entamer un voyage, en commençant par le pied de la montagne, et nous allons grimper jusqu'au sommet, pour passer du présent à l'avenir que vous privilégiez.

Asseyez-vous dans une position confortable de votre choix et fermez les yeux.

«Imaginons que nous sommes au pied d'une énorme montagne. Nous sommes en 2023 et nous sommes sur le point d'escalader la montagne pour nous retrouver dans l'avenir. À chaque respiration, nous grimperons de 3 ans. Prenez une profonde inspiration et ensuite expirez. Pendant que nous respirons, nous imaginerons notre voyage sur la montagne, le voyage du présent à l'avenir — et toutes les choses qui se produisent pour concrétiser notre avenir privilégié. Imaginez ce qui se passe dans votre communauté locale. Comment les odeurs et les personnes changent et en quoi leur vie sera différente.

Pendant qu'ils continuent à inspirer, puis à expirer, dites, 2023, 2024, 2025. Tandis qu'ils inspirent et expirent à nouveau, dites 2026, 2027, 2028. Répétez l'exercice jusqu'à ce que vous atteigniez le pic de la montagne et l'année de l'avenir privilégié, qui pourrait être 2041, 2050 ou 2060 (cela dépend vraiment du groupe).

«Vous atteignez le sommet de la montagne, l'année de votre avenir privilégié. Regardez autour de vous — que voyez-vous? Quels sont les vues, les sons, les odeurs que vous pouvez apprécier?»

«Vous voyez une maison et vous décidez d'entrer pour y jeter un coup d'œil. Que voyez-vous à l'intérieur? En quoi est-ce différent par rapport à aujourd'hui?»

«Un enfant court jusqu'à vous et vous remet un morceau de papier. Vous ouvrez le papier et vous voyez un mot. Mémo risez ce mot et gardez ce morceau de papier avec vous. L'enfant part en courant vers une autre partie de la maison»

«Vous examinez encore une fois l'intérieur de la maison, puis vous sortez. Vous regardez autour de vous et vous esquissez un large sourire en voyant que l'aspect le plus inspirant de votre avenir privilégié est mis en œuvre au sein de votre communauté. Que voyez-vous?»

«Maintenant, alors que vous prendrez de profondes respirations, nous commencerons à redescendre de la montagne. Imaginez que vous remontiez à nouveau le temps et imaginez toutes les choses qui ont dû se produire pour concrétiser cette vision».

Une fois de plus, commencez à compter pendant que les inspirations et expirations, mais cette fois-ci à rebours. Par exemple, dites «inspirer, expirer, 41, 40, 39 — inspirer, expirer, 38, 37, 36. Répétez l'exercice jusqu'à ce que vous atteigniez le présent

De retour au présent, demandez aux participants d'ouvrir doucement les yeux et d'écrire calmement le mot qu'ils ont lu sur ce papier.

Les participants partagent avec l'ensemble du groupe les expériences qu'ils ont vécues au cours de l'exercice de réflexion personnel, sur la base des questions suivantes:

- comment était-ce là-haut? qu'avez-vous vu? quelles sensations avez-vous ressenties?
- quels sons et couleurs avez-vous observés?
- quel mot avez-vous lu sur ce papier?
- comment cette visualisation enrichit-elle ou modifie-t-elle l'image que vous aviez de votre avenir privilégié?

S'il reste du temps, vous pouvez réfléchir à ce qui peut être fait aujourd'hui, au pied de la montagne, pour atteindre le sommet, l'avenir privilégié. Si ce n'est pas le cas, la réflexion peut avoir lieu dans le cadre de l'outil suivant, le dernier outil.

Et ensuite?

- Les résultats tant de la représentation que de la visualisation créative visent à offrir à la structure consultative pour la jeunesse une expérience personnalisée de l'avenir. La réflexion sur ce qui doit être fait dans le présent pour œuvrer à un avenir privilégié a été enrichie, car elle a été vécue en utilisant différents sens.
- Il pourrait être utile et efficace de documenter les récits issus à la fois de la représentation et de la visualisation, afin que d'autres puissent également en avoir connaissance et tenter l'expérience.
- De nouveaux messages à l'intention des décideurs politiques peuvent émerger sur la base de ces récits.

Préparation de l'atelier

Pour un atelier en présentiel:

- Préparez un espace physique suffisamment grand pour permettre aux participants de jouer leur saynète/représentation.
- La préparation de la saynète/représentation peut se faire en discutant simplement ou en prenant des notes sur de grands tableaux à feuilles mobiles à l'aide de stylos marqueurs.
- Vous souhaitez peut-être réunir des accessoires/costumes pour la représentation (facultatif)

Pour un atelier en virtuel:

- Dans l'espace virtuel, vous pouvez utiliser un tableau blanc virtuel afin d'aider chaque groupe à créer son futur scénario. Voir le modèle [ici](#).
- Les représentations devront avoir lieu sur votre logiciel de visioconférence. Vous voudrez peut-être utiliser des décors virtuels ou inciter les participants à se déguiser ou à changer de nom pour rendre la représentation encore plus amusante!

Conseils pour l'animateur

- Pendant les représentations, veillez à ce que tout le monde soit attentif, car d'autres groupes pourraient continuer à préparer leur saynète. La représentation est destinée non seulement à ceux qui l'exécutent, mais aussi à ceux qui la regardent.
- Comme les représentations devraient constituer un moment vraiment passionnant et stimulant, veillez, en tant qu'animateur, à insuffler beaucoup d'énergie dans cet espace.
- Pendant les représentations, essayez de respecter la durée qui a été fixée. Les groupes tenteront souvent de déborder lorsqu'ils improvisent, de sorte que vous devrez être strict pour rester dans les temps.
- Afin de motiver les membres des structures consultatives pour la jeunesse, vous pouvez organiser une cérémonie de remise des prix qui récompense la meilleure prestation, l'avenir le plus ridicule, l'avenir le plus inspirant, la meilleure actrice, le meilleur acteur, la meilleure utilisation des accessoires, etc. Si vous prévoyez une cérémonie de remise des prix, soyez créatif pour faire en sorte que chaque groupe reçoive l'un ou l'autre prix!
- Lorsque les groupes se préparent, encouragez-les à planifier leur prestation tout en répétant. N'oubliez pas que l'objectif principal de cet exercice est de leur permettre de s'imaginer et de s'incarner dans l'avenir qu'ils privilégient tout en s'amusant.

Durées proposées pour l'exercice

Veillez noter que vous pouvez étendre la durée, mais veillez toujours à ne pas dépasser 3 heures par séance.

Étape 1: élaborer le scénario d'un avenir privilégié	30 minutes
Étape 2: préparer une saynète illustrant votre avenir privilégié	30 minutes
Étape 3: jouer la scène et réfléchir à votre représentation	40 minutes
Étape 4: exercice de la visualisation créative	20 minutes

Études de cas

Maurice/Seychelles

Deux ambassadeurs de la jeunesse du YSB de la délégation de l'UE à Maurice et aux Seychelles ont pris l'initiative d'organiser un atelier de visioning en ligne pour leurs collègues. L'atelier a réuni au total dix participants, répartis en deux groupes. L'animation de tout l'événement a été assurée par les ambassadeurs de la jeunesse eux-mêmes, lesquels ont suivi l'ensemble des instructions et des scripts contenus dans ce document.

Les participants ont décidé d'envisager l'avenir qu'ils privilégient, pour la participation des jeunes, au niveau local et dans les interactions avec diverses autorités, dont la délégation de l'UE et les ministères gouvernementaux. Les participants ont pris part à des discussions interactives, à des saynètes et à des activités créatives.

«J'ai aimé le fait d'animer l'atelier. Je pense que l'atelier donne de meilleurs résultats si je l'anime en personne et qu'il peut également fonctionner comme un excellent outil de renforcement d'équipe, en particulier pour les nouvelles équipes qui viennent de démarrer, ainsi que pour celles qui effectuent des vérifications/évaluations plus ou moins mensuellement/trimestriellement» – Ambassadeur de la jeunesse à Maurice (animateur).

«Le fait de nous mettre dans la peau d'une autre personne, ou d'être dans une position particulière, dans notre imaginaire, nous a aidés à penser différemment. Si je suis ministre, c'est comme ça que je ferais les choses, alors que si je suis une jeune fille, je suis de l'autre côté de la barrière, c'est comme ça que je perçois les choses. C'était vraiment un très bon exercice, car parfois, en tant que membres du YSB, nous avons tendance à voir les choses sous un seul angle, mais confrontés à un autre enjeu, nous avons tendance à ouvrir de nouvelles perspectives, de nouvelles choses»

– Ambassadeur de la jeunesse à Maurice (participant).